

第 74 屆南美展徵選作品複審得獎名單

「第 74 屆南美展」徵件活動，符合資格 154 件作品，初審結果共通過 76 件作品入圍複審。入圍名單如下：計 76 件【西畫 30 人、國畫 23 人、攝影 20 人、雕塑 3 人】

<p>西畫部 (30 人)</p> <p>曾永錫【年年有餘·豐收百倍】----(入選) 楊惠安【霞染溪城，絢彩山徑】--(柏川獎) 楚淑雅【窗裡窗外系列-收拾】----(入選) 黃定國【波動】----- (入選) 黃運祥【黎明的八里左岸】----- (入選) 沈美君【靜謐】----- (入選) 謝碧雲【天空落在地面上】---- (入選) 郭茂源【流動的暖陽】----- (入選) 陳碧英【專注】----- (入選) 林秀娟【港角剪影·鱗光下的日常】(優選) 吳婉綺【轉角遇到愛-獨角仙】----(優選) 張明貴【再見砂卡礑】----- (入選) 許筱莉【浮生悠然】----- (優選) 湯嘉明【我佛-參拜祈福】----(郭博士獎) 陳麗娟【素艷】----- (優選)</p>	<p>潘奕愷【實用動物圖鑑】----- (優選) 詹秋月【擁有-2】----- (入選) 蕭淑惠【阿母的剃頭店】----- (入選) 王萬成【蒼穹之根-永恆胡楊】--(入選) 梁碧育【待價而沽】----- (林國治獎) 張簡晴理【販售編織品婦人】----- (入選) 盧素真【萬巒豬腳香滿桌】----- (優選) 陳小平【魚上岸時】----- (入選) 高慧珍【憶故鄉】----- (入選) 蘇慧棉【觀看之間】----- (入選) 王秋滿【砧砧石上的夏日】----- (入選) 謝夢龍【碎域之光】----- (入選) 邱吉常【我因懷疑而存在】----- (入選) 甯湘鳳【焦土裡最後的呼吸】----(優選) 汪倩玉【向光之人】----- (南美獎)</p>
<p>國畫部 (23 人)</p> <p>陳如萍【時空·耀眼·海嶼幻象】--(優選) 翁聰綿【蒼木映月】----- (入選) 林奕涵【二十·未及遠方】----- (入選) 鍾孟霏【煙火人間】----- (入選) 陳金宏【靜待將至時】----- (市長獎) 林美足【逝·文化】----- (入選) 董祐鈞【鬥舞】----- (入選) 宋喬評【永恆之花】----- (入選) 趙梓霖【戲夢餘暉】----- (入選) 郭美系【燕語葡香】----- (優選) 龔美娟【花間小憩時】----- (優選) 王秀吟【蒼林影深】----- (入選)</p>	<p>林明宏【童鏡之間】----- (入選) 陳柏凱【竹蔭閒情】----- (優選) 薛維庭【心靜若竹】----- (入選) 王得禎【龍蔭·童戲·2026】----(永都獎) 陳蕙如【繁鸞暖雀祈平歲】----- (入選) 涂韶砒【鏗鏘玫瑰】----- (入選) 康興隆【春江晨曦】----- (入選) 林維青【臨崖探幽谿】----- (優選) 耿愛玲【花間顧盼】----- (入選) 賴力瑋【如是觀】----- (優選) 陳銓那【入境】----- (入選)</p>
<p>攝影部 (20 人)</p> <p>邵忠友【霧裡金門大橋】----- (入選) 黃素娟【一點紅】----- (入選) 曾永錫【虛與實的對話】----- (入選) 蘇英豪【思·歲月之歌】----- (入選) 林蕙蕙【光影裡的收成】----- (入選) 吳姁桂【觀墨】----- (奇美獎) 林己琿【海岸奏鳴曲】----- (入選) 陳映錦【烈日下的鹹味】----- (優選) 李妍儀【極光聖境】----- (入選) 李禎祥【穹頂之下】----- (優選)</p>	<p>戴奇睿【滿載而歸】----- (阮國慶獎) 溫學螢【水鄉霧雨】----- (優選) 瞿嘉菱【想當年】----- (優選) 林清江【農忙灶火旺】----- (優選) 李珮【光影的對話】----- (入選) 呂崇佑【鶴群】----- (入選) 蔡素珍【台灣咖啡】----- (入選) 謝坤軒【穿越光影時空】----- (入選) 林軍旭【時光角落】----- (入選) 吳佩玲【永恆的凝視】----- (優選)</p>
<p>雕塑部 (3 人)</p> <p>許佩璇【夾縫中生存】----- (入選) 洪哲夫【矗立】----- (入選) 陳冠華【甜蜜親情】----- (入選)</p>	