

第 72 屆南美展徵選作品複審得獎名單

「第 72 屆南美展」徵件活動，共收到 215 件作品，初審結果共通過 84 件作品入圍複審。
複審名單如下：計 80 件（西畫 29 人、國畫 29 人、攝影 17 人、雕塑 5 人） 棄權 4 人

西畫部（29 人）

盧秀金【鰻苗捕撈記】-----（入選）
黎維玳【風情萬種西班牙】-----（入選）
鄭文珠【憩】-----（入選）
潘逸萱【靜謐】-----（入選）
謝碧雲【渡】-----（優選）
邱秀珍【小王子奇遇記】-----（棄權）
林怡柔【赤狐】-----（入選）
林素榕【風和日麗】-----（入選）
蘇慧堅【可以一起玩嗎？】-----（入選）
吳尚靜【歸屬】-----（入選）
沈亭妤【威尼斯】-----（入選）
張益源【守護】-----（入選）
游進賢【夏卡爾的第二故鄉】-----（優選）
張凌煒【泊】-----（入選）
陳美莉【藍色山城】-----（郭博士獎）
蔡佳蓉【如歌行旅】-----（入選）
林秀娟【孔廟之美】-----（入選）

楊惠安【凝色蒼峰】-----（入選）
楚淑雅【酒中情】-----（棄權）
蘇慧棉【稜轎腳】-----（入選）
黃日香【城市型趣】-----（南美獎）
張簡晴理【繁花似錦】-----（棄權）
陳碧英【四草綠色隧道】-----（入選）
韓珊君【迎曦】-----（優選）
施金宏【這城市-第三自然-台北景色】（入選）
謝夢龍【透抽 2024】-----（入選）
張詠詠【悠遊】-----（入選）
黃宥維【霧中的真實】-----（林國治獎）
莊雯琳【侯硐貓村店貓】-----（入選）
林秉誠【她】-----（入選）
謝瑀潔【憩】-----（棄權）
白暉名【蛙居】-----（入選）
張建穎【醉夢】-----（優選）

國畫部（29 人）

陳如萍【輕秋盈盈喜豐年】-----（優選）
張毓芬【古堡尋幽記】-----（入選）
李雅鈴【玉兔迎春】-----（入選）
吳淑婷【覓·境】-----（優選）
華宇琇【田間綠意】-----（入選）
林宇婕【石韻悠情】-----（市長獎）
游少進【疫境】-----（入選）
楊婕希【嚮往】-----（入選）
林美足【自我】-----（入選）
林奕涵【兒時記趣】-----（入選）
陳承凱【寂寥光影】-----（入選）
許琇珠【綠蔭閒情】-----（入選）
白翠蓉【花韻·幽情】-----（入選）
黃原定【果熟禽來】-----（入選）
華柏智【雞有籠食鍋湯近】-----（入選）

林秋香【花蔭閒情】-----（入選）
黃蓓【鄉野記趣】-----（入選）
郭美系【綠蔭閒情】-----（優選）
林美綸【佛心·塵世緣 2024】-----（入選）
林宗宥【戲夢】-----（入選）
劉芊妤【靜謐】-----（入選）
邱雪惠【心印】-----（奇美獎）
趙梓霖【荷塘幽趣】-----（入選）
陳柏屹【世紀末庭院】-----（入選）
洪韻晴【無盡閃亮的哀愁】-----（入選）
陳銓那【天工雕鏤】-----（入選）
林旭【悠遊·夢境童顏】-----（柏川獎）
陳瑞姮【遠眺 101】-----（入選）
林沖【奇夢幽靜】-----（優選）

攝影部（17 人）

汪國禎【愛的腳步】-----（入選）
陳其軒【膠筏上岸】-----（入選）
郭宏彬【四友相隨】-----（優選）
茆庸正【醬油師父】-----（入選）
吳碧華【追求】-----（優選）
李珮【最佳模特兒】-----（入選）
蔡素珍【傳統與傳承】-----（入選）
彭雅鈴【藍色迴旋】-----（入選）
蘇英豪【冬至福至】-----（入選）

蔡志賢【田野風光】-----（入選）
謝坤軒【農村生活】-----（入選）
戴奇睿【討海人生】-----（入選）
林清江【祈求】-----（入選）
方雅婷【祈】-----（永都獎）
陳麗卿【對峙】-----（阮國慶獎）
劉漢隆【躍出】-----（入選）
張怡婷【悵】-----（入選）

雕塑部（5 人）

王建益【荷葉蛙趣】-----（入選）
李建忠【達陣】-----（優選）
李乙呈【港灣】-----（入選）

洪銘倫【拾回】-----（入選）
楊佾【穢】-----（入選）